**Музейная педагогика как средство патриотического воспитания.**

 **Актуальность**

В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому, мыслить самостоятельно и творчески. Патриотическое воспитание является важным условием всестороннего развития личности. Именно в дошкольном возрасте происходит первоначальный процесс зарождения зачатков патриотизма. Одним из методов работы по патриотическому воспитанию дошкольников является создание в ДОУ мини-музея.

Мини-музей в условиях ДОУ позволяет реализовывать образовательную программу, является действенным модулем развивающей предметной среды, средством индивидуализации образовательного процесса, а также расширить кругозор детей, открыть возможности для творческой и самостоятельной исследовательской деятельности. В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. С этой целью мы решили создать Мини-музей в нашем детском саду.

**Цель:** работа в мини-музее позволит сформировать у детей патриотические чувства к традициям своего народа, любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками, через создание и использование материалов мини-музея.

**Задачи**, которые мы решаем, через создание мини-музея это-

1. Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ.

2. Формирование у дошкольников представления о музее.

3. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.

4. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.

5. Развитие речи и расширения словарного запаса.

6. Воспитание культуры поведения.

На сегодняшний день мини - музей является неотъемлемой частью развивающей предметно пространственной среды в нашем учреждении. Мини – музей имеет огромные возможности для приобщения дошкольников к миру музейных ценностей. Музейная педагогика является частью образовательной деятельности, направленной на формирование у детей ценностного отношения к действительности, посредством раскрытия социальных историко-культурных ценностей.

Именно музей становится источником формирования интереса детей к своему народу, культуре, формирует основу нравственно - патриотического воспитания. Ведущий метод в работе с детьми дошкольного возраста, как известно, игра. Именно в игре, моделируя разнообразные ситуации, ребенок познает окружающий мир, овладевает необходимыми навыками, приобретает собственный опыт. В своей практике мы предлагаем своим детям такие игры:

— игры-развлечения: «В царстве дымковской игрушки», «Барыню-сударыню принимайте в гости», «День маленького художника»;

— игры-путешествия: «В прошлое на машине времени»;

— игры-представления: «О чем рассказала музыка?», «Изобрази свой сон»;

— интеллектуально-творческие игры: «Рассеянный художник», «Заседание клуба скульпторов»;

— игры — фантазирование-рисование: «Путешествие на машине времени» и др.;

Мини-музей позволяет развивать у дошкольников способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию, потребность и способность самостоятельно осваивать окружающий мир.

Особенностью деятельности мини-музея в нашем детском саду является то, что в его создании участвуют дети, педагоги и родители. Дошкольники чувствуют свою причастность к общему делу. В настоящем музее трогать ничего нельзя, а в мини-музее не только можно, но и нужно. Его удобно посещать каждый день, можно самостоятельно менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он - соавтор, творец экспозиции, причем не, только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый экспонат мини-музея - это результат совместного творчества воспитателя, детей и родителей.

В нашем саду открыт мини-музей под названием

**ДОМИК:** Дошкольный Образовательный Музей Интересных Коллекций.

Его могут не только посещать родители с детьми, но они и являются главными помощниками в сборе информации и экспонатов для нашего мини-музея.

**В нашем мини-музее мы представляли такие выставки:**

**-«Вспоминая былое»** - эта тема была посвящена 25-ти летнему юбилею нашего детского сада. Здесь мы рассказывали об истории сада и показывали фото альбомы о том, как выглядел наш сад 25 лет назад, кто им руководил, кто работал, как интересно и весело жили здесь дети. Самое запоминающееся было для наших детей: увидеть своих пап и мам на фото прошлых лет, когда они ходили в наш детский сад совсем малышами, такими же, как они сейчас.

**-«Наши звездные выпускники»-** эта тема была посвящена детям, нашим выпускникам, которые занимаются спортом, танцами, и неоднократно украшали пьедесталы не только нашего города, области, но и за его пределами. Многие стали мастерами спорта, танцорами, артистами театра и цирка. Один из них играет в Иркутском драматическом театре.

**-«Малый город – Большая история»** - эту экспозицию мы посвятили истории г. Усть-Кута. О том, откуда берет начало и кто начал строить город, о первопроходцах, о знаменитом когда-то солеваренном заводе.

**-«Моя малая родина»** здесь мы рассказали о нашем городе, о знаменитых людях нашего города, так же об уроженцах Усть-Кута и Иркутской области прославивших его на всю страну.

 Елена Болсун. Сегодня её знают как неоднократную чемпионку России в беге на 100 и 200 метров, победительницу Всемирной универсиады.

 Елена Задорожная, Российская легкоатлетка.

Конек спортсменки - дистанции на 3000 и 5000 метров, а также на 3000 метров с препятствиями. Входит в состав сборной Иркутской области и сборной России по легкой атлетике.

 Олег Акулич. Популярный артист эстрады, театра и кино. Приезжает в Усть-Кут с концертами и представлениями с командой популярных актеров и актрис.

**-«Никто не забыт и ничто не забыто»** - о земляках-ветеранах, которые защищали нашу страну в ВОВ. В экспозиции были представлены семейные реликвии наших воспитанников и сотрудников, фотографии, письма, медали и ордена, которыми были награждены наши герои-земляки за подвиги, доблесть и отвагу.

-**«Бам - стройка века»** (об истории БАМА, о великой стройке века, о наших Усть-Кутянах - ветеранах - бамовцах. Так же дети подготовительной группы изготовили макеты: «Микрорайоны нашего города», «Город будущего» - здесь дети и их родители показали, каким они хотят видеть наш город, в котором им предстоит жить и работать в будущем.

**Так же мы представили -Выставку «Музей часов» -** дети узнали об истории часов, об их важности и пользе. Здесь дети узнали разные интересные истории, связанные со временем.

**-Выставка «Снеговики бывают разные»** - эту выставку представила наш педагог Волотовская Галина Дмитриевна. Она рассказала об истории своей коллекции, которую собирала несколько лет.

 В группах нашего детского сада воспитатели, дети и их родители оформляют выставки в музейных уголках.

Например: **«Игры и игрушки из дерева» -** детипознакомились с деревянной игрушкой, историей её появления и материалом для изготовления. Познакомились с народными игрушками: дымковско, каргопольской, городетской и т.д., узнали, что она связана с творчеством народа, с народным искусством, фольклором. Игрушка одна из самых древнейших форм творчества, на протяжении веков она изменялась вместе с народной культурой, впитывала в себя национальные особенности и своеобразие.

**-«Вязанные игрушки» -** дети узнали, что игрушку можно связать на спицах или крючком.  Это игрушки эксклюзивные. Они неповторимы, безопасны, необыкновенно привлекательны. В них вложена частичка человеческой доброты вязальщицы.

**-«Старинные открытки»-** Основная идея - показать, какими разными бывают открытки, познакомить ребят с их историей. Здесь собраны открытки сохранившиеся в семьях у бабушек и дедушек. Их множество видов-малютки, открытки-раскладушки, звучащие, музыкальные. Через открытки дети узнали, какие праздники отмечали наши бабушки.

**-«Игрушки наших родителей» -** детиузнали, какими игрушками играли их бабушки и дедушки, а так же их родители, когда были маленькими. Об истории возникновения игрушки, из какого материала их изготавливали.

**-«Сибирская береста»-** здесь познакомили детей с понятием береста. С ее свойствами, что изготавливают из бересты. Как ее собирали и подготавливали.

**-«Деревянная посуда» -** дали детям представленияо свойствах деревянной посуды, ее возможностях, пользе. Рассказали о истории возникновения посуды из дерева. Какие инструменты применялись для ее изготовления.

Так как мы работаем над годовой задачей: «Развитие наглядно образного мышления через художественно-эстетическое развитие» мы с педагогами решили создать и оформить экспозицию **«Куклы своими руками»**. Которая действует в данный момент. Куклы изготовлены педагогами нашего детского сада. Здесь представлены куклы в национальных костюмах и куклы в костюмах разных профессий. Наших детей, родителей и гостей очень привлекает эта выставка.

Так же наш детский сад сотрудничает с Усть-Кутским историческим музеем нашего города. Мы приглашаем сотрудников музея провести для наших детей музейные уроки. Они охотно привозят нам экспонаты выставок и рассказывают о них.

 После проведения наших мини – выставок и при участии в их подготовке детей и родителей я заметила, повысился интерес детей. Они стали больше принимать участие в различных акциях таких как:

«Напиши письмо солдату», «Открытка для солдата»,

«Чтение стихов о воинах», акция «Мы за мир»-изготавливали голубей.

Патриотизм основывается на чувстве ответственности перед обществом, глубокой духовной привязанности к семье, дому, малой родине, родной природе, толерантном отношении к людям других национальностей. Всем известно, что дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному дому, детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное чувство – чувство любви к своему Отечеству.