Детский сад, как поликультурный центр развития дошкольников

  **Поликультурное воспитание** – это воспитание ребенка на культуре народов региона, где он проживает , с приоритетом для его культуры, его национальности. ( слайд 2)

 Детство - это то, что дается каждому из нас только на очень короткий промежуток времени, это то чувство, которое мы с нежностью храним всю жизнь и передаем его следующему поколению. Поэтому от нас, от взрослых, зависит, что именно наши воспитанники пронесут с собой по жизни и передадут своим детям. А это значит - мы должны научить детей любить свою семью, Родину, уважать окружающих их людей, знать историю, быт и культуру своего народа, быть толерантными к традициям и культуре народов, проживающих рядом с ними.

 Поскольку дошкольный возраст – это  период, когда начинает формироваться базис личностной культуры, то это наиболее благоприятное время для  развития  у ребенка   интереса и уважения к родной культуре, принятия многообразия и специфичности этнических культур, воспитания доброжелательного отношения к  людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

**Актуальность** объясняется тем, что многочисленные глобальные проблемы современности связаны с разрушением традиционных культурных норм и ценностей (3)

**Цель:** формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним (слайд 4)

**Задачи:** освоение культуры собственного народа; воспитание положительного отношения к культурным различиям; воспитание в духе мира и сотрудничества; развитие поведенческих навыков общения с представителями иных культур и этносов (4)

Поликультурное воспитание в условиях детского сада включает в себя несколько этапов работы:

1этап- «Я и мой дом»

2этап- «Наш город родной»

3 этап- «Моя страна»

4 этап- «Мир в котором мы живем»(6)

 **Методы поликультурного воспитания:**

 **младший дошкольный возраст:**

- воспитание дружелюбных отношений между детьми, умение мирно решать возникающие конфликты, даже если в группе есть дети другой национальности.

- насыщение предметного окружения детей

- разучивание песенок, потешек разных народов.

- игра в подвижные игры других народов.(слайд 7)

 **старший дошкольный возраст:**

- уточнение и формирование представлений ребенка о доме, как о месте, в котором живут люди (экскурсии, беседы, наблюдения, рисование, конструирование).

- знакомство детей с понятием «планета Земля» (знакомство с глобусом, животными, растениями, жилищами людей в разных местах земного шара; беседы; дидактические игры; чтение художественной литературы).

-ознакомление детей с различиями и сходствами живущих на Земле людей (мужчины и женщины, взрослые и дети, люди разных рас).

- формирование представлений детей о странах (знакомство с политической картой, чтение литературы, слушание музыки, рассматривание иллюстраций или предметов привезенных из разных стран, беседы, просмотр кинофильмов, знакомство с национальными блюдами и т.д.)(слайд 8)

 **Формы работы с детьми по поликультурному воспитанию:**

* общение с представителями разных национальностей;
* устное народное творчество;
* художественная литература;
* игра, народная игрушка и национальная кукла;
* декоративно-прикладное искусство, живопись;
* музыка;
* мини-музеи;(слайд 9)

**Дети должны знать:**

**-**в какой стране он живет;

**-**традиции своего народа;

**-**герб, гимн, флаг своей страны

**-**главный город своей страны(слайд 10)

 Как же вовлечь родителей в педагогический процесс ДОУ по поликультурному воспитанию?

Современная модель сотрудничества детского сада с семьей понимается как процесс межличностного общения, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка. Сотрудничество семьи и дошкольного учреждения в процессе поликультурного воспитания, должно строится под девизом «Все друг другу мы нужны». Именно поэтому работа с родителями всегда направлена на реализацию процесса вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс ДОУ.

 **Формы работы ДОУ с семьями:**

· выпуск семейных газет;

· проектная деятельность;

· использование семейных фотоальбомов в режимных процессах;

· анкетирование, консультации, беседы;

· фотовыставки, конкурсы поделок, фоторепортажи из групп;

· семейные праздники в группах, фольклорные развлечения с участием родителей и др. (слайд 11)

 Таким образом, содержание воспитания должно быть ориентировано на общечеловеческие ценности, на понимание различий (расовых, национальных) как обусловленных природой и историей, дающих возможность расширить и обогатить социальный опыт каждого человека.

 Свою работу над данной темой начала с изучения литературы, написанию перспективного плана и создание развивающей среды.

 В группе оформила народный уголок «Моя малая Родина», мини-музей «Русская изба», с целью знакомства воспитанников с  бытом, традициями, ремеслами русского народа. И ещё висела карта нашей Родины,(слайд) на которой было изображено какие животные водятся в той или иной местности, какие полезные ископаемые, но и изображен народ в национальных костюмах. Вместе с детьми каждый день изучали данную карту и к концу года дети могли показать , где расположена наша Родина и назвать национальный костюм.

 Куклы сделанные родителями с детьми, так же у нас имелись картинки «Национальные костюмы разных народов», после знакомства с несколькими национальностями дети могли не только узнать национальность, но и собрать пазлы.(слайд Так же в группе имелись картотеки дидактических игр такие как «Найди флаг России», «Герб нашей Родины», «Одень куклу в национальный костюм»….., картотека подвижных игр разных народов, книги, журналы (слайд

 Для родителей были предоставлены консультации, папки передвижки, памятки. Так же родители были нашими помощниками в изготовлении костюмов

 С помощью узких специалистов музыкального работника и работника по физической культуре проводили развлечения, праздники например: » День Единства», «Новый год», подвижные игры разных национальностей.

 С данной темой познакомила и педагогов нашего сада, сначала познакомила, затем провела несколько мастер-классов, на которых педагоги сделали своими руками настольную игру «Что кому принадлежит» и лепбуки. Педагоги заинтересовавшиеся данной темой проводили занятия в своих группах.(слайд

 В нашем педкабинете есть куклы разных национальностей(слайд), а ещё в нашем саду теперь проводятся традиционные праздники: «Масленица», «День единства», «Проводы зимы» …. и проводим подвижные игры разных стран.

 Вся наша работа направлена на воспитание гуманной, нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами. Созданные нами условия позволяют растить поколение достойных будущих граждан, патриотов своего Отечества.